

Classe 4ASP
Programma di STORIA
Anno Scolastico 2022-2023
A cura della Prof.ssa Martina Grasselli

Obiettivi:

- Conoscere i principali eventi e fenomeni storici delle epoche studiate.
- Conoscere la terminologia disciplinare.
- Sapersi esprimere in modo chiaro e organico, utilizzando un ragionato impianto linguistico.
- Saper maturare capacità di analisi, sintesi, collegamento e contestualizzazione degli argomenti dei temi di storia politica, economica, religiosa, sociale e culturale affrontati.

Programmazione disciplinare:

1. LA GUERRA DEI TRENT'ANNI.

- La carta geopolitica dell'Europa alla vigilia della guerra.
- Il quattro fasi del conflitto.
- La Pace di Vestfalia e il fallimento del piano egemonico degli Asburgo.

2. LA VITTORIA DELL'ASSOLUTISMO IN FRANCIA.

- Il termine "assoluto".
- Lo scontro tra Corona e "forze centrifughe" del paese.
- La Francia di Luigi XIII e Richelieu: il dibattito sulla "ragion di stato".
- Il testamento politico di Richelieu.
- La Francia di Mazzarino: la Fronda Parlamentare; la Fronda dei Principi; la Pace dei Pirenei.
- Il concetto di Stato assoluto: il *Leviatano* di T. Hobbes.
- Luigi XIV e la vittoria dell'assolutismo:
 - azione politica 1: un nuovo apparato statale;
 - azione politica 2: l'universo cortigiano di Versailles;
 - azione politica 3: l'immagine pubblica del potere, il Re Sole;
 - azione politica 4: contro il dissenso religioso;
 - azione politica 5: il colbertismo o mercantilismo.
- Le guerre di conquista territoriale ed economica.

3. L'AFFERMAZIONE DEL COSTITUZIONALISMO E DEL PARLAMENTARISMO IN INGHILTERRA.

- Le cause della Rivoluzione Inglese:
 - sviluppo economico e contrasti sociali;
 - il rapporto tra Corona e Parlamento;
 - le tensioni religiose.
- Il regno di Giacomo I Stuart.
- Il tentativo assolutistico di Carlo I Stuart e la Rivoluzione Inglese.

- La proclamazione della Repubblica unita (o *Commonwealth*) d'Inghilterra, Scozia e Irlanda.
- Oliver Cromwell, "Lord protettore della Repubblica".
- Carlo II Stuart e la restaurazione della monarchia.
- La Gloriosa Rivoluzione.
- Il *Bill of Rights* e l'istituzione della Monarchia Costituzionale Parlamentare inglese.

4. LA CULTURA DELL'ILLUMINISMO E L'ETÀ DELLE RIFORME.

- I caratteri fondamentali di una nuova cultura.
- L'illuminismo in Francia e in Europa.
- Una nuova scienza: l'economia politica.
- Il dispotismo illuminato: Prussia, Impero asburgico e Russia.
- Illuminismo e riforme nell'Italia del Settecento.

5. LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE.

- Premesse e cause.
- Dall'età del cotone all'età del ferro.
- Il sistema di fabbrica.
- Le trasformazioni sociali.

6. LA RIVOLUZIONE AMERICANA.

- La colonizzazione europea nel Nord America.
- Il contrasto tra le tredici colonie e a madrepatria.
- La Guerra di Indipendenza.
- Il processo costituzionale e il federalismo.

7. LA RIVOLUZIONE FRANCESE.

- La Francia alla fine del Settecento: la società di Antico Regime.
- Le tensioni economiche e la convocazione degli Stati Generali.
- La svolta rivoluzionaria: rivoluzione municipale e jacquerie.
- I provvedimenti dell'Assemblea Nazionale Costituente.
- La fase monarchico-costituzionale della rivoluzione (1789-1792).
- La fase repubblicano-democratica della rivoluzione (1792-1794).
- Il Direttorio (1795-1799).

8. L'ETÀ NAPOLEONICA.

- La politica estera del Direttorio e l'ascesa di Napoleone.
- La campagna d'Italia e le repubbliche giacobine.
- La spedizione in Egitto, il colpo di Stato e il consolato.
- Dal consolato all'impero: le riforme e la società francese.
- Dai successi militari all'egemonia in Europa.
- L'Europa napoleonica: le forze accentratrici e quelle di opposizione.
- La campagna di Russia e il crollo dell'impero.

9. LA RESTAUZIONE E LE PRIME RIVOLUZIONI LIBERALI.

- Il Congresso di Vienna e la Santa Alleanza.
- La Restaurazione in Europa.
- I moti costituzionali liberali del 1820-1821.
- I moti liberali nazionali del 1830-1831.

10. IL RISORGIMENTO E L'UNITÀ D'ITALIA.

- Il biennio delle riforme (1846-1848).
- La Prima Guerra d'Indipendenza.
- Le riforme del Piemonte costituzionale.
- Il pensiero e l'opera di Cavour.
- La Seconda Guerra d'Indipendenza.
- La spedizione dei Mille e l'unità d'Italia.

Attività laboratoriali:

- a) Nell'ambito della trattazione dell'argomento "La vittoria dell'assolutismo in Francia", gli studenti sono stati coinvolti in un'attività laboratoriale a gruppi dedicata al tema "*Industria della gloria e immagine pubblica*". È stato assegnato loro il compito di individuare un personaggio o un evento che incarnasse il concetto di rappresentazione, secondo l'accezione studiata, e di analizzare in modo critico il processo di costruzione dell'immagine di sé, indagando il fine, i mezzi, i destinatari, i limiti e le condizioni di possibilità di tale operazione.
- b) Nell'ambito della trattazione dell'argomento "L'età napoleonica", gli studenti sono stati impegnati in un'attività laboratoriale a gruppi dedicata al tema "*Napoleone Bonaparte: tra realtà e mito*". È stato assegnato loro il compito di elaborare prodotti multimediali di diversa tipologia che presentassero l'epopea napoleonica attraverso la biografia del personaggio storico, lo sviluppo del suo impero e la distribuzione "familistica" del suo potere, quest'ultima con particolare attenzione alla vicenda di Elisa Bonaparte Baciocchi a Lucca.

Lucca, 1/06/2023

La docente
Martina Grasselli