

# **Polo ITI Fermi-Giorgi**

## **Liceo delle Scienze applicate**

### **PROGRAMMA DI ITALIANO**

#### **III ASA**

#### **Anno Scolastico 2022-2023**

**Testi in adozione:** • Bruscagli – Tellini : IL PALAZZO DI ATLANTE – Le meraviglie della letteratura, Ed. G, D’Anna , Messina - Firenze vol 1 A e 1 B - Dalle origini all’età comunale

• **D. Alighieri, *La Divina Commedia***

- Lettura e interpretazione dei seguenti canti della *Divina Commedia*:  
***Inferno***

1. Canto I
2. Canto III
3. Canto V
4. Canto VI
5. Canto X
6. Canto XIII
7. Canto XV
8. Canto XIX
9. Canto XXI
10. Canto XXVI
11. Canto XXXIII

#### **VOLUME 1 A**

#### **Capitolo 1: lingua d’oil e lingua d’Oc**

#### **Capitolo 2:**

#### **Francesco d’Assisi**

#### ***Vita***

#### ***T1***

#### **Capitolo 3: La Scuola siciliana**

**Capitolo 4:** I poeti dello Stilnovo  
Guinizzelli e Cavalcanti

**Capitolo 5:** Non solo Stilnovo: gioco, caricatura, evasione

Cecco Angiolieri:

*T1*

**Sezione 3:** Il Trecento: i padri fondatori (pagina 237-241)

**Dante Alighieri:**

Vita

Opere in latino e in volgare

Testi:

*T2*

*T4*

*T5*

**Francesco Petrarca:**

Vita

Opere in volgare e in latino

*T3*

*Il Canzoniere: struttura contenuto e temi*

Testi:

*T4*

*T7*

*T9*

*T12*

*T15*

*Pace non trovo e non ho da far guerra (data in fotocopia)*

**Giovanni Boccaccio:**

Vita

*Il Decameron: struttura contenuto e temi*

*Melchisedech giudeo (letta in classe su Internet)*

*La badessa e le braghe (letta in classe su Internet)*

*La novella delle papere (letta in classe su Internet)*

*T2*

*T5*

*T6*

*T7*

*T8*

*T9*

*T10*

*T11*

*T12*

*T13*

*T14*

*T 16*

*T 18*

**VOLUME 1 B**

Nicolò Machiavelli

Vita

*Il Principe*

*T 1*

*T 2*

*T 3*

*T 4*

## **ANALISI E CONSOLIDAMENTO DELLE STRUTTURE DI ALCUNE FORME ESPOSITIVE**

- Tipologia A Analisi del testo letterario e non
- Tipologia C

Lucca, 4 giugno 2023

Docente  
Dora Bertolacci