



Classe: 3A IF I - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - TRIENNIO ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO

Anno Scolastico: 2022/2023

Materia: STORIA

Docente: BULZOMÍ FRANCESCA

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI	APPROFONDIMENTI
<p>IL MEDIOEVO: le caratteristiche sociali, culturali e economiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Cronologia e concetto di Medioevo• Il falso mito del Medioevo come età dei secoli bui• Le corporazioni• Le quattro repubbliche marinare• La nascita dei nuovi ordini monastici: cluniacensi, camaldolesi e cistercensi	<ul style="list-style-type: none">✓ La teoria dei tre ordini di Aldabrone di Laon✓ Le cd. seconde invasioni✓ Il clima nell'Alto Medioevo✓ Le abitudini alimentari nel Medioevo✓ La battaglia della Meloria✓ L'incastellamento e la signoria di banno✓ Il Giappone: la leggenda della dea Amaterasu e i simboli del potere imperiale✓ La Cina di Marco Polo✓ I resoconti di viaggio: “Il Milione” di Marco Polo e i viaggi di Ibn-Battuta
<p>IL MEDIOEVO: l'Europa</p> <ul style="list-style-type: none">• La dinastia degli Ottoni• <i>Libertas ecclesiae</i>: Leone IX e lo Scisma d'Occidente• La lotta per le investiture tra Enrico IV e Gregorio VII• Il Concordato di Worms e la fine della	<ul style="list-style-type: none">✓ L'episodio di Canossa✓ Gli ordini monastico-cavallereschi✓ I protagonisti delle crociate: Goffredo di Buglione, Federico Barbarossa, Riccardo Cuor di Leone, Saladino, Luigi IX detto il Santo✓ L'origine del santuario di Santiago di Compostela e la leggenda



<p>lotta per le investiture</p> <ul style="list-style-type: none">• I Normanni e la battaglia di Hastings• I pellegrinaggi in Terra Santa, Roma e Santiago di Compostela• La crociata dei pezzenti: Pietro l'Eremita• La 1^a crociata: Urbano II, Goffredo di Buglione• Le crociate dalla 1^a alla 8^a: cause e motivazioni religiose, politiche, sociali ed economiche• La "Reconquista": la formazione dei regni cristiani in Spagna	<p>dell'apostolo San Giacomo "matamores"</p> <ul style="list-style-type: none">✓ La diffusione della cultura nel Medioevo; le eresie e i movimenti pauperistici✓ Gli ordini mendicanti: francescani e domenicani.✓ Differenze fra monasteri e conventi✓ "Il nome della rosa" di Umberto Eco: lettura del brano contenente la presentazione di Guglielmo da Baskerville✓ La leggenda dell'anno Mille e i suoi timori✓ La comunità ebraica in età medievale
<p>IL MEDIOEVO: i Comuni</p> <ul style="list-style-type: none">• La nascita dei Comuni• Il Comune: caratteristiche e differenze fra XII e XIII secolo• Lo scontro tra Impero e Comuni: Federico I Barbarossa, la Lega lombarda e la battaglia di Legnano• La situazione dopo la morte di Federico II: la figura di Manfredi• La battaglia di Montaperti• Capetingi e Plantageneti, Angioni e Aragonesi: le lotte di potere nel territorio francese e nella nostra penisola	<ul style="list-style-type: none">✓ Il Consiglio degli Anziani, l'Arengo e i consoli✓ L'allegoria del Buon Governo di Ambrogio Lorenzetti✓ L'assetto della penisola italiana dalle Signorie alla Pace di Lodi
<p>IL TRECENTO E IL QUATTROCENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• La crisi del Trecento• La crisi della produzione agricola, le speculazioni dei Bardi, Peruzzi e Acciaiuoli• La Grande Peste: diffusione e sintomi• La Grande Peste: il crollo demografico• Bonifacio VIII: il Giubileo, Filippo IV e lo schiaffo di Anagni• La cattività avignonese e i rapporti col re di	<ul style="list-style-type: none">✓ Giovanna d'Arco: la lettera di Enrico VII contro la Pulzella d'Orléans



<p>Francia</p> <ul style="list-style-type: none">• La guerra dei Cent'anni: il conflitto tra Francia e Inghilterra• La pace di Bretigny, la battaglia di Azincourt• Giovanna d'Arco: la pulzella d'Orléans• Lancaster e York: la guerra delle Due Rose	
<p>GLI STATI ITALIANI FRA TRECENTO E QUATTROCENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• La nascita delle Signorie• Analisi delle principali Signorie in Italia: Visconti, Sforza, Medici, Este, Da Polenta, Montefeltro	<ul style="list-style-type: none">✓ Giovanni dalle Bande Nere: lo studio dell'Università di Pisa sulle ossa dello scheletro del condottiero✓ La Signoria de' Medici
<p>UMANESIMO E RINASCIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">✓ La visione antropocentrica rispetto a quella teocentrica✓ Il consolidamento degli stati moderni✓ La caduta di Costantinopoli e la nascita dell'Impero ottomano: <i>Othman</i> il fondatore della dinastia, Maometto II e Solimano il Magnifico✓ Le motivazioni delle esplorazioni portoghesi✓ Carlo V e la "restauratio imperii"✓ Le lotte tra Carlo V e Francesco I per il Ducato di Milano✓ Lo scisma di Enrico VIII: la nascita della Chiesa Anglicana	<ul style="list-style-type: none">✓ Le invenzioni e i progressi della Scienza✓ I rinnegati: Uluç Ali Pascià✓ <i>Conquistadores</i> e <i>indios</i>: lo sfruttamento delle colonie✓ Il trattato di Tordesillas e la spartizione dei territori✓ Le <i>encomiendas</i> e le <i>reducciones</i>✓ Il sacco di Roma✓ I lanzichenecchi✓ La vicenda di Thomas More e lo Scisma della Chiesa Anglicana e la crisi religiosa attraverso gli occhi del disegnatore Sergio Toppi nel fumetto "Tommaso Moro" (tratto da "Europee Sulle rotte dell'Immaginario Vol. 3, Edizioni San Paolo)✓ Le 95 tesi di Martin Lutero e la riforma protestante