



Polo Scientifico Tecnico Professionale "E. Fermi - G. Giorgi"

LUCCA

Programma svolto Anno Accademico 2022-2023

Materia: I.R.C. Classe: 1 A Insegnante: Concetta Giordano

ACCOGLIENZA E SENSO CIVICO

- Accoglienza e presentazione del programma
- Lettura e dibattito sulla lettera del vescovo di Lucca per il nuovo anno accademico.
- Vivere bene l'impegno scolastico
- Indicazioni e chiarimenti sull'IRC e dibattito sul senso e significato della Scuola come Comunità formativa

L'UOMO COME PERSONA

- Il concetto di Persona
- Conosci te stesso: i limiti e i punti di forza nella mia vita e nella Relazione con l'Altro
- La percezione del sé
- Le emozioni primarie e secondarie: visione del film *Inside Out*
- La vita come progetto: i condizionamenti e le aperture di mentalità – il MINSET

LA SANTITA': La santità di Francesco di Assisi

La FEDE: La testimonianza di fede di frate Biagio di Palermo

IL FENOMENO RELIGIOSO E L'UOMO IN RICERCA

- Le tre domande della vita: Chi siamo, da dove veniamo e dove andiamo. Arte: Lettura dell'opera di Paul Gauguin
- Che cos'è la religione
- Il sentimento religioso nel Paleolitico e Neolitico. Arte: le prime divinità della dea Madre
- Le caratteristiche delle prime religioni: l'uomo religioso e il passaggio dalla contemplazione della natura alla credenza e al culto.
- La religione dell'antico Egitto. Il Libro dei morti e il concetto di giustizia e di salvezza. Video del Museo Egizio di Torino. Arte: la valle dei faraoni e la scoperta della tomba di Tutankhamon. Il tempio del faraone Akhenaton. Comparazione dell'inno al Dio sole di Akhenaton e i Salmi della preghiera ebraico-cristiana.
- Composizione in classe di un Salmo
- I tre aspetti della religione: le credenze - le pratiche - la comunità
- La preghiera: i diversi tipi di preghiera e la diversità della preghiera nelle altre religioni

L'UOMO e IL MALE DELLA GUERRA: La shoah: la comunità ebraica di Roma e il rastrellamento del 16 ottobre del 1943. Film: Venti minuti.

IL NATALE: La data della nascita di Gesù.

La PASQUA: La Quaresima, il Kerigma e la Mistagogia della Chiesa antica e di oggi.

CUSTODI DEL CREATO: - I cambiamenti con noi stessi, gli altri e il creato. Visione del Film: Lunana, il villaggio alla fine del mondo. Discussione.

CHE COS'E' LA BIBBIA

- Come accostarsi alla Bibbia
- La Bibbia cristiana e la Bibbia ebraica
- I Libri della Bibbia: gli autori e i generi Letterari. Esercitazione con i Salmi
- Introduzione alla *Lectio humana* e divina: 1. cosa capisco del testo; 2. cosa dice di me; 3. cosa rispondo in maniera personale; 4. cosa custodisco come importante per la mia esistenza
- La storicità dei Vangeli
- I rotoli e le grotte di Qumran
- Le fonti non cristiane

I CRISTIANI E IL MARTIRIO IN GIAPPONE NEL 1622

- Thesaurum Fidei: Mostra nazionale e internazionale organizzata dalla diocesi di Lucca sui cristiani nascosti ed il martirio di Angelo Orsucci a Nagasaki nel 1622.
- Il martirio dei cristiani e del beato Angelo Orsucci di Lucca nel 1622 a Nagasaki. Film: Silence.
- La persecuzione oggi dei cristiani in Nicaragua.

N.B. Le ore di Educazione Civica sono state sviluppate per ciascuna Unità Didattica

Lucca, 31 Maggio 2023

Il docente

Prof. Concetta Giordano